**愛情，它並不是必需品**

**──我看《謝謝你離開我》**

四技企管一丙　　許淳琇　40409336

書名：《謝謝你離開我》

作者：張小嫻

出版社：皇冠文化

　　愛情它不是陽光，也不是空氣和水，更不是必需品。但是它卻像絢爛的煙火一樣，雖然不是必需品，卻每個人都想看過一次。

　　對於某些人來說，也許愛情比自己的生命還重要，但是漸漸地妳會發現，一個不愛妳的人，不值得妳浪費生命，可是一個愛妳的人，他會讓妳知道，妳的生命比妳對他的愛情還要重要。不過就算沒了愛情，也要學著好好寵愛自己，過自己的生活，讓自己成為更好的人。當自己成為更好的人時，好的愛情就會來臨；反之，如果妳還是一直墮落下去，那麼妳遇到的就會是不完美的愛情。

　　這本書是張小嫻的散文精選，兩岸三地，沒人比張小嫻更懂得愛情的緣起緣滅，她描寫的熱戀，是我們的心跳，她筆下的感情轉折，也是我們的忐忑與不安，唯有歷練過，才能有這樣的犀利與溫柔，這就是張小嫻。而從她的作品我們也能明白，愛情的得與失從來就不重要，那些留在妳心裡的，到頭來只有那些依稀的往事與模糊的記憶，當妳捨棄掉了一些，也許妳會得到更多，只要曾經深深愛過，妳的人生將會越來越完整，所以學會放手是張小嫻這本書教給我們的。

　　書中是由許多短篇散文集合而成，內容全都是有關於愛情的文學，而張小嫻也有提到，這一生，有些男人只是過程，卻只有一個人會陪妳到最後；有些男人會讓妳成長，卻只有一個人會陪妳到老；有些男人曾經讓妳傷心，卻不會永遠讓妳痛苦。多少年過去，妳唯一記得的只是當時的自己，而不是當時妳愛戀的他。書裡因為是許多散文的集合，所以有很多小標題，不管是曖昧、交往、結婚還是分手，都有相關的小故事跟啟示，裡面的一字一句都說到我們的心坎裡，所以在讀這本書時，我們會有被療癒的感覺，也能從書中的小故事去領悟明白那些我們所迷惑的問題。

　　而在書中裡面的章節我最喜歡的是「我愛過，所以我活過」，這一章節的故事提到，要如何去忘記一個人，怎樣才算真正忘記掉一個人。當愛情結束了，過一段時間之後妳會發現，當妳想起那些回憶，妳記得的只有妳們彼此的好，而不是壞，但前提是要結束的好，才可以留下美好的感覺。但美好的回憶也是最難消受的，當想起美好回憶時，就會想那時為何沒有好好把握住，要是當時可以怎樣就不會這樣了，可是當妳願意往前走時妳又會發現，真正適合妳的不是當初妳愛過的那些，也不是妳那時緊緊抓住不放的那個，因為妳已經往前走了，妳身邊的風景在變，妳所需要所追求的也在變，而妳也成長了。如果妳不願意往前走，多年後妳又選擇再次跟他重新開始，妳會發現妳們彼此很難再走在一起，而妳也只會再次知道，他，並不是妳對的人，重新點燃愛火，只會使一段舊情無法永恆，慢慢的妳就會知道，自己該鐵石心腸了。直到最後到了離去那一天妳會說：「我愛過，所以我活過。」

　　看完這本書之後我也了解許多，以前的我總是認為愛情是重要的，為了愛情我可以委曲求全，只要可以讓對方不討厭我，我都會盡量去配合他，但是我錯了，這些年我得到的是一次又一次的痛苦，就算哭得淅瀝嘩啦對方也不會回頭，可是現在的我知道了，在愛情裡總會有結束的時候，而我們要做的也不是苦苦哀求對方回來，就算人回來了心也不在了，所以我們要學會放手，並且記取教訓讓自己成長，不要再犯同樣的錯，要努力讓自己學會離開錯的人，因為離開，原本就是愛情與人生的常態，總有一天一定會遇到自己那個對的人。

**（指導老師：陳秋虹）**